

紅樓夢（上）

導論

紅樓夢相關參考書目介紹

授課教師：歐麗娟教授

授課週次：第二週

授課日期：2012/09/18（二）

（此文件於臺大開放式課程網站更新後，因講次排序異動，故刪減原講義中提及的單元排序，以避免混淆學習者，內容無其它異動。）



【本著作除另有註明外，採取[創用 CC「姓名標示－](#)

[非商業性－相同方式分享」台灣 3.0 版](#)授權釋出】

《紅樓夢》參考書目

小說版本（庚辰本）

清·曹雪芹著，馮其庸等校注：《紅樓夢校注》，臺北：里仁書局

參考書目

陳慶浩：《新編石頭記脂硯齋評語輯校（增訂本）》，臺北：聯經出版公司，1986.10。

一粟編：《紅樓夢卷》，臺北：新文豐出版公司，1989.10。

一粟編：《紅樓夢資料彙編》，北京：中華書局，2004.1。

馮其庸纂校訂定：《八家評批紅樓夢》，北京：文化藝術出版社，1991.9。

王國維等：《紅樓夢藝術論》，臺北：里仁書局，1994.12。

周策縱等：《曹雪芹與紅樓夢》，臺北：里仁書局，1985.1。

俞平伯：《俞平伯論紅樓夢》，上海：上海古籍出版社，1988.3。

蔣和森：《紅樓夢論稿》，北京：人民文學出版社，2008。

余英時：《紅樓夢的兩個世界》，臺北：聯經出版公司，1996.2。

梅新林：《紅樓夢的哲學精神》，上海：學林出版社，1997.4。

上海：華東師範大學出版社，2007.10。

宋淇：《紅樓夢識要——宋淇紅學論集》，北京：中國書店，2000.12。

太愚（王昆侖、松菁）：《紅樓夢人物論》，眾多版本。

歐麗娟：《紅樓夢人物立體論》，臺北：里仁書局，2006.3。

蔡義江：《紅樓夢詩詞曲賦鑑賞》，北京：中華書局。

梁歸智：《紅樓夢詩詞韻語新賞》，北京：北京師範大學出版社，2010.10。

歐麗娟：《詩論紅樓夢》，臺北：里仁書局，2001.1。

關華山：《「紅樓夢」中的建築研究》，臺北：境與象出版社，1988.10。

關華山：《《紅樓夢》中的建築與園林》，天津：百花文藝出版社，2008.4。

黃雲皓：《圖解紅樓夢建築意象》，北京：中國建築工業出版社，2007.12。

徐扶明：《紅樓夢與戲曲比較研究》，上海：上海古籍出版社，1984。

王昆吾：《唐代酒令藝術》，上海：東方出版中心，1996。

〔英〕佛斯特（E. M. Forster）著，李文彬譯：《小說面面觀》（*Aspects of the Novel*），
臺北：志文出版社，1995.12。

- 〔美〕浦安迪(Andrew H. Plaks):《中國敘事學》，北京：北京大學出版社，1996.3。
- 〔法〕米蘭・昆德拉(Milan Kundera) 著，尉遲秀譯：《小說的藝術》，臺北：皇冠文化出版公司，2004.3。